

# TRAVERSER LE MYTHE

Un week-end de théâtre ouvert à tous



Animé par Barbara Jung

**Du 28 février au 2 mars 2025**

Au CETP / 102 route du Polygone 67100 Strasbourg / Tél : 03 88 60 44 84  
Pour tout renseignement : [compagniebj@gmail.com](mailto:compagniebj@gmail.com)  
<http://barbarajung.fr>

## ELECTRE / TRAVERSER LE MYTHE

Ce week-end de théâtre a pour objectif de vous accompagner dans la traversée d'une tragédie mythique du théâtre antique.

En m'appuyant sur l'étude de la pièce de Sophocle et sur des principes de jeu simples, nous traverserons ensemble et chacun le mythe d'Electre.

En proie à leurs pulsions les plus profondes et complexes, les grandes figures du théâtre antique mises en jeu donnent à voir des rapports de forces qui ne cessent d'agir dans nos vies et dans l'organisation de nos sociétés. Elles nous parlent de nous-mêmes et répondent à notre besoin fondamental de revenir nous abreuver aux sources de notre histoire. Traverser le mythe c'est aussi aller à la rencontre de soi-même.

*À Mycènes, Electre attend le retour de son frère Oreste. Elle attend le retour de celui qui doit venger le meurtre de leur père Agamemnon. Elle attend le retour de celui qui vengera le meurtre du père par celui de la mère.*

Pour mener cette traversée, nous utiliserons les outils du théâtre :

- L'interprétation par l'étude du texte
- L'interprétation par le jeu de scènes
- L'interprétation par improvisations.
- Un travail de Chœur

Au moment de votre inscription, pour préparer le travail, une scène et un Chœur à apprendre vous seront attribués.

Barbara Jung a travaillé sous les directions d'Alain Françon, Alain Sachs, Lluis Pasqual, Véronique Nordey... Elle a été l'assistante à la mise en scène d'Ariel Garcia Valdès et d'Irina Dalle.

Depuis 2004, elle travaille avec Gwenaël Morin sur la plupart de ses projets, que ce soit en tant que comédienne, que dramaturge ou que collaboratrice artistique.

Elle co-anime des stages de formation professionnelle et anime les ateliers de transmission du *Théâtre Permanent*.

En 2019 elle devient directrice artistique de la *Compagnie BJ*, elle y poursuit sa recherche et met en scène ses créations.

<https://www.barbarajung.fr>



Tarifs pour adulte : 160 euros

Tarifs jeunes (18-25 ans) : 140 euros

Adhésion annuelle à la Cie BJ : 10 euros

Lieu de stage : CETP / 102 route du Polygone  
67100 Strasbourg

Horaires de stage :

Vendredi : 19H00 - 21H00

Samedi : 10H00 - 18H00

Dimanche : 10H00 - 18H00

### Formulaire d'Inscription au week-end Théâtre à retourner au CETP de Strasbourg 102 route du Polygone 67100 Strasbourg

Nom :

Prénom :

Date de Naissance :

Adresse :

Tel :

Mail :

Je m'inscris au week-end :

**Du 28 janvier au 2 février 2025**

**Electre de Sophocle**

Expérience en théâtre : Régulière

Ponctuelle

Aucune

*Je fais parvenir un chèque de 50 euros d'arrhes à l'ordre de Cie BJ*

**Attention stage limité à 10 participants**